

La Casa de la Música y Legado de las Artes de Jumilla está enclavada en un palacete renacentista de finales del siglo XVI, también conocido como “Casa Honda de Barón del Solar”, declarada como Bien de Interés Cultural.

En distintos momentos sirvió de morada, como granero, así como bodega y almazara. También acogió la redacción y administración del periódico La Opinión.

Fue levantada por Francisco Pérez de los Cobos “El Rico” y su mujer Mariana Cutillas-Torres y cuenta con una espléndida portada manierista de piedra de sillar, así como la rejería trabajada y rematada por el escudo de armas de la familia Cutillas.

El último morador fue el compositor jumillano Julián Santos, cuya obra se encuentra en este singular edificio del Casco Histórico de Jumilla

OFICINA DE TURISMO

Tel. 968 780 237

[www.jumillaturismo.es](http://www.jumillaturismo.es)

[oficinaturismo@jumilla.org](mailto:oficinaturismo@jumilla.org)

Tel. Casa de la Música 663 20 28 22

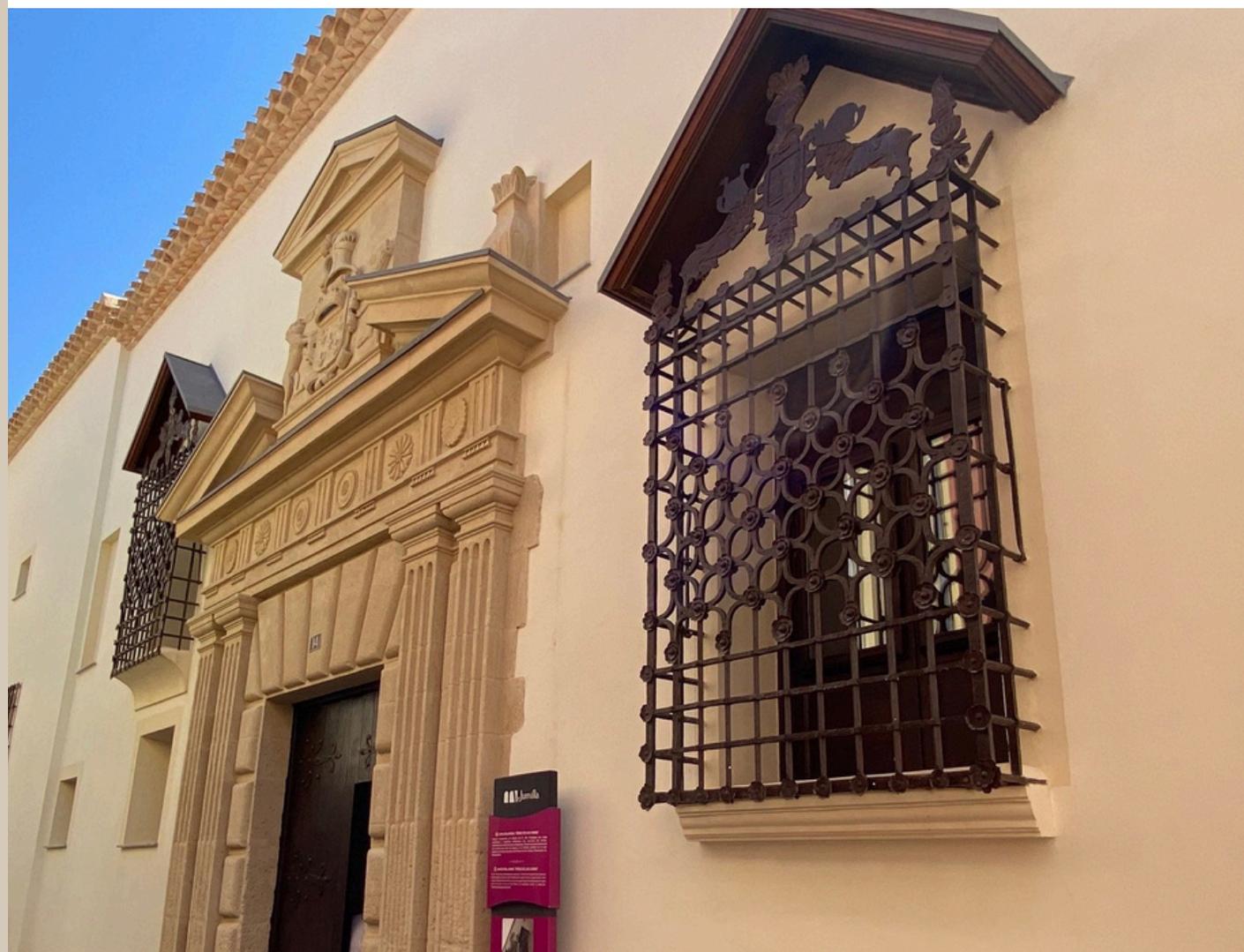


**Ayuntamiento  
de Jumilla**  
TURISMO



## CASA DE LA MÚSICA Y LEGADO DE LAS ARTES

DESCUBRE  
NUESTRA  
ESENCIA



The Casa de la Música y Legado de las Artes (Home of Music and Artistic Legacy) in Jumilla is housed in a Renaissance palatial home dating from the late 16th century, known as the “Casa Honda de Barón del Solar”, which has been declared an Asset of Cultural Interest.

At various points in its history it has been used as a home, a granary, a winery and an olive oil press, and at one time was also the editorial and administrative head-quarters of the newspaper La Opinión.

It was built by Francisco Pérez de los Cobos (“El Rico”) and his wife Mariana de Cutillas-Torres, and features a splendid mannerist façade fronted with ashlar stone along with wrought iron window grilles bearing the coat of arms of the Cutillas family.

The last resident was the composer Julian Santos, a native of Jumilla, whose original scores are now housed in this outstanding building in the historic town centre of Jumilla.

